

# Hebe deine Augen auf zu den Bergen

Engelsterzett aus "Elias" im Satz für gemischten Chor a cappella

22.8.23  
dk

Andante (♩ = c. 95)

4 Stimmen

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847  
Satz: Gustav Zanger, 1848 - 1938

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass

He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von  
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von  
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von

5  
wel - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt. Dei - ne Hil - fe  
wel - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt. Dei - ne  
wel - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt.

10  
Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, der Him - mel und  
kommt vom Herrn, vom Herrn, kommt vom Herrn, der Him - mel und  
Hil - fe kommt vom Herrn, kommt vom Herrn, der Him - mel und  
kommt vom Herrn, der Him - mel und

15  
Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten  
Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten  
Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten  
Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten

Satz Gustav Zanger



20 las - sen und der dich be - hū - tet, schläft nicht, der dich be - hū - tet, schläft nicht, *cresc.*

las - sen, und der dich be - hū - tet, schläft nicht, der dich be - hū - tet, *cresc.*

las - sen, und der dich be - hū - tet, schläft nicht, der dich be - hū - tet, *cresc.*

25 schläft nicht. He - be dei - ne Au - gen auf

schläft der schläft nicht, He - be dei - ne Au - gen auf

schläft nicht, der schläft nicht. He - be dei - ne Au - gen auf

*rit. e dim.* *rit* *a tempo* *sf*

*rit. e dim.* *a tempo* *sf*

*rit. e dim.* *a tempo* *sf*

30 zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe

zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe

zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe

35 kommt, von wel - - - - - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt.

kommt, von wel - - - - - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt.

kommt, von wel - - - - - chen dir Hil - fe, dir Hil - fe kommt.

*f* *dim.* *37* *(p)*

*Example* *dim.* *p*

*dim.* *p*